

禮記要義

禮記要義卷第二十

雜記上

一諸侯行而死其復之制

諸侯行而死於館則其復如於其國如於道則升其乘車之左轂以其綏復注云館主國所致舍復招魂復魄也如於其國主國館賓與使有之得升屋招用褻衣也如於道道廬宿也升車左轂象升屋東榮綏當爲綏讀如薤賓之薤字之誤也綏謂旌旗之旄也去其旒而用之異於生也

二輅之制

其輅有襜緇布裳帷素錦以爲屋而行注云輅載柩將殯之車飾也輅取名於輓與輓讀如輓飾之輓輓棺也輓染赤色者也將葬載柩之車飾曰柳襜謂斂甲邊緣緇布裳帷圍棺者也裳帷用緇則輅用赤矣輅象宮室屋其中小帳輓覆棺者若未大斂其載尸而歸車飾皆如之

三殯宮稱廟及柩入尸入不同升階

至於廟門不毀牆遂入適所殯唯輅爲說於廟

門外注云廟所殯官牆裳帷也通所殯謂兩楹之間去轎乃入廟門以其入自有宮室也毀或爲徹凡柩自外來者正棺於兩楹之間尸亦俛之於此皆因殯焉異者柩入自闕升自西階尸入自門升自阼階其殯必於兩楹之間者以其死不於室而自外來留之於中不忍遠也正義曰廟所殯官者以殯之所在故謂爲廟云牆裳帷也者鄭恐是官牆之嫌故云牆裳帷也以飾棺之物稱牆也知非官牆者以曾子問云柩入

自闕今云至於廟門是入自門也

**四** 蜃車輜車龍輶軼軸之制

大夫以布爲輶而行至於家而說輶載以輜車入自門至於阼階下而說車舉自阼階升適所殯注云大夫輶言用布白布不染也言輶者達名也不言裳帷俱用布無所別也至門亦說輶乃入言載以輜車入自門明車不易也輜讀爲輶或作搏許氏說文解字曰有輶曰輪無輶曰輜周禮又有蜃車天子以載柩蜃輶聲相近其

制同乎輅崇蓋半乘車之輪諸侯言不毀牆大  
夫士言不易車互相明也不易者不易以輅也  
廟中有載柩以輅之禮此不耳正義曰云不易  
者不易以輅也者謂大夫士在路載以輅車至  
家說載亦載以輅車是不易以輅也若天子諸  
侯載柩以蜃車至門亦以蜃車其殯時則易之  
以輅也云廟中有載柩以輅車之禮此不耳者  
謂天子諸侯殯時用輅又天子諸侯及大夫朝  
廟之時有用輅車載柩之禮此喪從外來大夫

士不合用輶其蜃車之形鄭注既夕禮云其車之輦狀如牀中央有輶前後出設輅輦輅輦上有四周下則前後有軸以輅爲輪許叔重說有輻曰輪無輻曰輶鄭又注周禮遂師云四輪迫地而行有似於蜃因取名焉此是蜃之制也上下通用在路載柩也輶車之制亦與蜃車同但不用輻爲輪天子諸侯殯皆用之故檀弓云天子敢塗龍輶謂畫輶爲龍諸侯殯亦用輶車不畫輶爲龍故喪大記云君殯用輶注云君諸侯

也輶不畫龍大夫殯不用輶故鄭注喪大記大夫之殯廢輶是大夫不用輶士掘殯見衽是亦廢輶也其朝廟大夫以上皆用輶士朝廟用軾軸故既夕禮云遷於祖用軸鄭注云大夫諸侯以上有四周謂之輶天子畫之以龍是也輶與軾軸所以異者輶有四周軾軸則無故鄭注既夕禮云軸狀如轉輪刻兩頭爲軾軾狀如長牀穿挂前後著金而闌軸焉是也

**四**士輶葦席屋蒲席裳帷



士輶葦席以爲屋蒲席以爲裳帷注云言以葦  
席爲屋則無素錦爲帳正義曰案諸侯與大夫  
上有輶旁有裳帷內有素錦屋人土唯云葦席  
以爲屋蒲席以爲裳帷不云屋上所有之物據  
文言之葦席爲屋則當覆上輶處將蒲席爲裳  
帷接屋之四邊以鄣棺

**大夫士爲君喪廬塋之制**

大夫次於公館以終喪士練而歸士次於公館  
大夫居廬士居塋室注云公館公官之舍也練

而歸之士謂邑宰也練而猶處公館朝廷之士  
也唯大夫三年無歸也謂未練時也士居堊室  
亦謂邑宰也朝廷之士亦廬正義曰公館君之  
舍也大夫恩深祿重故爲君喪居廬終喪畢乃  
還家也士練而歸者謂邑宰之士也士卑恩  
輕故至小祥而反其所治邑也士次於公館  
者此謂朝廷之士也雖輕而無邑事故亦留次  
公館三年也大夫居廬者以位尊恩重故居  
廬士居堊室者士位卑恩輕故居堊室

七 大夫雖尊不以其服服父母兄弟

大夫爲其父母兄弟之未爲大夫者之喪服如  
士服士爲其父母兄弟之爲大夫者之喪服如  
士服注云大夫雖尊不以其服服父母兄弟嫌  
若踰之也士謂大夫庶子爲士者也已卑又不  
敢服尊者之服今大夫喪禮逸與士異者未得  
而備聞也春秋傳曰齊晏相子卒晏嬰薨衰斬  
苴經帶杖菅屨食粥居倚廬寢苫枕草其老曰  
非大夫之禮也曰唯卿爲大夫此平仲之謙也

言已非大夫故爲父服士服耳雖衰斬者其縷  
在齊斬之間謂縷如三升半而三升不緝也斬  
衰以三升爲正微細焉則屬於麤也然則士與  
大夫爲父服異者有麤衰斬枕草矣其爲母五  
升縷而四升爲兄弟六升縷而五升乎唯大夫  
以上乃能備儀盡飾士以下則以臣服君之斬  
衰爲其父以臣從君而服之齊衰爲其母與兄  
弟亦以勉人爲高行也大功以下大夫士服同  
正義曰晏嬰家臣見晏嬰服士服故其老言所

服云非大夫之喪禮也云曰唯卿爲大夫者此  
晏嬰對家老之言若身爲卿得著大夫之服若  
身爲大夫唯得服士服云麤衰斬者其縷在齊  
斬之間者案喪服初章斬衰次章䟽衰䟽即麤  
也今言麤衰斬者是下響麤上響兼斬有麤故  
云麤衰斬者其縷在齊斬之間齊即麤也言其  
布縷在齊斬之間斬衰三升麤衰四升其布在  
三升四升之間故云縷如三升半言麤如三升  
半而計縷唯三升故云縷如三升半而三升不

緝也但縷如三升半是麤衰不緝是斬而成布  
三升爲父之服也去斬衰以三升爲正微細焉  
則屬於麤也者解晏子實斬衰而兼言麤也云  
然則士與大夫爲父服異者有麤衰斬枕草矣  
者鄭旣約左傳晏嬰之事始明大夫與士不同  
故云然則士與大夫爲父異麤衰枕草矣則大  
夫以上斬衰枕山士則疏衰枕草案旣夕禮士  
禮而去枕塊者記者廣說非辭也去其爲母五  
升縷而四升爲兄弟六升縷而五升乎者鄭旣

約士之父服縵細降一等經文有母及兄弟故此約母與兄弟之服也喪服爲母四升此云爲母五升縵謂麤細似五升之縵成布四升喪服爲兄弟五升此云爲兄弟六升縵謂麤細如六升之縵成布五升皆謂縵細成布升數少也云唯大夫以上乃能備儀盡飾者大夫以上則兼天子諸侯德高能備儀服無降殺是盡飾云士以下則以臣服君之斬衰爲其父以臣從君而服之齊衰爲其母與兄弟者以喪服義服皆也

正服一等今爲父母兄弟降從義服是卑屈也  
去以臣從君而服之齊衰爲其母與兄弟者案  
喪服臣從君義服齊衰六升今士爲兄弟縗如  
六升成布五升得與臣爲君義服齊衰同其士  
爲母父卒縗如五升成布四升與臣爲君義服  
齊衰全異而去爲其母與臣爲君義服齊衰同  
者前注所去因麤衰降斬衰一等即連言父卒  
爲母去縗如五升成布四升據父卒爲母言之  
也此注以士爲兄弟與臣爲君義服齊衰同則



父在爲母與兄弟服亦同縗如六升而成布五升據父在爲母言之爲此前後注異云亦以勉人爲高行也者居喪之禮以服重爲申以服輕爲屈今大夫爲父母兄弟之未爲大夫者服士服是勉勵其父母兄弟使爲高行作大夫之禮士爲其父母兄弟之爲大夫者服士服亦是勉勵士身使爲高行作大夫也云大功以下大夫士服同者以經唯云父母兄弟士與大夫之服不公大功以下有殊是大功以下與大夫士同

所以然者以重服情深故使士有抑屈使之勉勵大功以下輕服情殺故上下俱申也

▲王肅難鄭說謂喪禮無等

聖證論王肅云喪禮自天子以下無等故曾子云哭泣之哀齊斬之情饘粥之食自天子達且大國之卿與天子上士俱三命故曰一也晉士起大國上卿當天子之士也平仲之言唯卿爲大夫謂諸侯之卿當天子之大夫非謙辭也春秋之時尊者尚輕簡喪服禮制遂壞羣卿專政

晏子惡之故服麤衰枕草於當時爲重是以平仲云唯卿爲大夫遜辭以辟害也又孟子云諸侯之禮三年之喪齊疏之服飭粥之食自天子達於庶人三代共之又此記云端衰喪車皆無等又家語云孔子曰平仲可爲能遠於害矣不以己之是駁人之非遜辭以辟咎也王肅謂大夫與士異者大夫以上在喪斂時弁經士冠素委貌馬昭答王肅同雜記云大夫爲其父母兄弟之未爲大夫者之喪服如士服是大夫與士

喪服不同者而肅云無等則是背經說也鄭與  
言禮張融評云士與大夫異者皆是亂世尚輕  
涼非王者之達禮小功輕重不達於禮鄭言謙  
者不異於遠害融意以王肅與鄭其義略同如  
融之說是周公制禮之時則上下同當喪制無  
等至後世以來士與大夫有異故記者載之鄭  
因而解之禮是鄭學今申鄭義云端衰喪車無  
等者端正也正爲衰之制度上下無等其服精  
麤卿與大夫有異也又曾子云齊斬之情據其

情爲一等無妨服有殊異耳若王肅之意大夫以上弁經士唯素冠此亦得施於父母此經云爲昆弟豈亦弁經素冠之異乎此是肅之不通也杜元凱注左傳說與王肅同服虔注左傳與端衰喪車無等其老之問晏子之答皆爲非禮並與鄭違今所不用也

**九**大夫適子服大夫服皇鄭異義

大夫之適子服大夫之服注云仕至大夫賢著而德成適子得服其服亦尊其適象賢正義曰

非但尊此大夫之身亦當尊其適子使服大夫之服能象似其父之賢者皇氏云大夫適子若爲士爲其父唯服士服注云仕至大夫謂此子若仕官至大夫始得服大夫服以其賢德著成如皇氏之意解此仕至大夫爲大夫之子案前經注云士謂大夫庶子爲士者明大夫適子未仕官及爲士皆得服大夫之服皇氏之言違文背注不解鄭意

**十**士之子爲大夫其父母弗能主子主之

士之子爲大夫則其父母弗能主也使其子主之無子則爲之置後注云大夫之子得用大夫之禮而士不得也置猶立也正義曰其父母弗能主也者士子身爲大夫若死則父母不能爲喪主也以身是士故不可爲大夫喪主 使其子主之者謂使此死者之子爲主以其子是大夫適子故得爲大夫之主以其服大夫服故也無子則爲之置後者若死者無子則爲死者別置其後所置之後即大夫適子同得行大夫之

禮此所置之後謂暫爲喪主假用大夫之禮也  
其大宗子則直爲之立後自然用大夫禮也

十一 大夫有司占者卜宅卜日之衣冠

大夫卜宅與葬日有司麻衣布衰布帶因喪履  
緇布冠不韠占者皮弁注云有司卜人也麻衣  
白布深衣而著衰焉及布帶緇布冠此服非純  
吉亦非純凶也皮弁則純吉之尤者也占者尊  
於有司卜求吉其服彌吉大夫士朔服皮弁正  
義曰大夫卜宅與葬日者宅謂葬地大夫尊故



得卜宅并葬日 有司麻衣布衰布帶因喪屨  
者有司謂卜人麻衣謂白布深衣布衰謂麤衰  
也皇氏云以三升半布爲衰長六寸廣四寸綴  
於深衣前當背上後又有負版長一尺六寸廣  
四寸布帶以布爲帶因喪屨謂因喪之繩屨

**士**

無地大夫及士其筮史占者所服

如筮則史練冠長衣以筮占者朝服注云筮者  
筮宅也謂下大夫若士也筮史筮人也長衣深  
衣之純以素也長衣練冠純凶服也朝服純以

服也大夫士曰朝服以朝也正義曰如筮者謂  
下大夫及士不合用卜故知用筮也則史練  
冠長衣者此謂無地大夫筮葬禮也唯筮宅卜  
日耳卜時緇布冠麻衣布衰雜以吉凶之服如  
筮則練冠長衣以筮輕故用純凶服也占者  
朝服者卜重故占者皮弁筮輕故占者朝服案  
士虞禮注云士之屬吏爲其長弔服加麻此史  
練冠長衣者此經文含大夫其臣爲大夫以布  
帶繩履故史練冠長衣若士之卜史當從弔服

不得練冠長衣也

**三**薦馬者哭踊薦馬有三時

案士喪禮下篇云薦馬之節凡有三時一者柩初出至祖廟設奠爲遷祖之奠訖乃薦馬是其一也至日側祖奠之時又薦馬是其二也明日將行設遣奠之時又薦馬是其三也主人見薦馬送行物而哭踊故云薦馬者哭踊也所以馬進而主人哭踊者馬是牽車爲行之物今見進馬是行期已至故孝子感之而哭踊

**四**夫人招魂狄稅素沙

夫人稅衣揄狄狄稅素沙注云言其招魂用稅衣上至揄狄也狄稅素沙言皆以白紗縠爲裏

**五**池飾有振容銅魚

大夫不揄絞屬於池下注云謂池飾也揄揄翟也采青黃之間曰絞屬猶繫也人君之柳其池繫絞繒於下而畫翟雉焉名曰振容又有銅魚在其間大夫云振容士去魚正義曰案喪大記云君三池振容是人君之柳有振容振容者其

池繫掄繒於下而畫翟雉焉名曰振容云又有  
銅魚在其間者上有池下有振容池與振容之  
間而有魚故云在其間云大夫去振容士去魚  
者以喪大記大夫不振容士不云魚躍拂池故  
也大夫不振容者謂不以掄絞屬於池下爲振  
容

**附**大夫附於士士不附於大夫

大夫附於士士不附於大夫附於大夫之昆弟  
無昆弟則從其昭穆雖王父母在亦然注云附

讀皆爲祔大夫祔於士不敢以己尊自殊於其  
祖也士不祔於大夫自卑別於尊者也太夫之  
昆弟謂爲士者也從其昭穆中一以上祖又祖  
而已祔者祔於先死者正義曰自此以下至附於  
公子廣明祔祭之義各依文解之 大夫祔於  
士者謂祖爲士孫爲大夫若死可以祔祭於祖  
之爲士者也 士不祔於大夫者謂先祖爲大  
夫孫爲士不可祔祭於大夫唯得祔於大夫之  
兄弟爲士者 無昆弟則從其昭穆者謂祖爲

大夫無昆弟爲士則從其昭穆謂祔於高祖爲  
士者若高祖爲大夫則祔於高祖昆弟爲士者  
雖王父母在亦然者謂孫死之後應合祔於  
王父王父見在無可祔然猶如是也亦如是祔  
於高祖也祔者祔祭於神當從下旁爲之

**一**男子祔於王父則配女子所祔則否

男子附於王父則配女子附於王母則不配注  
云配謂并祭主母不配則不祭王父也有事於  
尊者可以及卑有事於卑者不敢援尊配與不

配祭饌如一祝辭異不言以其妣配某氏耳女子謂未嫁者也嫁未三月而死猶歸葬於女氏之黨正義曰男子附於王父則配者謂祭王父并祭所配王母女子附於王母則不配者謂在室之女及已嫁未三月而死祔祭於王母則不祭所配之王父

廿 齊斬練皆功衰

有父母之喪尚功衰而附兄弟之殤則練冠附於殤稱陽童某甫不名神也注云此兄弟之殤



謂大功親以下之殤也斬衰齊衰之喪練皆受  
以大功之衰此謂之功衰以是時而祔大功親  
以下之殤大功親以下之殤輕不易服冠而兄  
爲殤謂同年者也兄十九而死已明年因喪而  
冠陽童謂庶殤也宗子則曰陰童童未成人之  
稱也某甫且字也尊神不名爲之造字正義曰  
曾子問庶子之殤祭於室曰故曰陽童宗子殤  
死祭於室與則曰陰童云某甫且字也者檀弓  
云五十以伯仲是正字二十之時曰某甫是且

字言且爲之立字去尊神不名爲之造字者以  
字者冠時所有此兄去年已死未得有字雖去  
某甫是死後祔時爲之造字必造字者以神道  
事之不可觸名故也

**十一** 君不撫僕妾妾雖攝女君猶下正適

主妾之喪則自附至於練祥皆使其子主之其  
殯祭不於正室君不撫僕妾注去祔自爲之者  
以其祭於祖廟不撫略於賤也正義曰妾旣卑  
賤得主之者崔氏云謂女君死攝女君也其殯

祭不於正室者雖攝女君猶下正適故殯之與祭不得在正室庾蔚云妾祖姑無廟爲壇祭之鄭云於廟者崔氏云於廟中爲壇祭之此謂攝女君若不攝女君之妾則不得爲主則別爲壇不在祖廟中而子自主之也

**六** 喪禮未畢不以殺禮待新平者

凡喪服未畢有弔者則爲位而哭拜踊注云客始來主人不可以殺禮待之正義曰凡喪服未畢者是喪服將終但未畢了猶有餘日未滿也

禮已殺若有人始來弔當爲位哭踊不以饋禮而待新弔之賓也言兄者五服悉然

不以私喪之末臨兄弟

大夫有私喪之葛則於其兄弟之輕喪則弁經注云私喪妻子之喪也輕喪總麻也大夫降焉弔服而往不以私喪之末臨兄弟正義曰私喪之葛者謂妻子之喪至卒哭以葛代麻之後是私喪之葛則於其兄弟之輕喪則弁經者於此之時遭兄弟之輕喪總麻亦著弔服弁經而

往不以私喪之末臨兄弟也若成服之後則錫衰未成服之前身著素裳而首服弁經也

**三**父爲長子杖孫避尊者不以杖即位

爲長子杖則其子不以杖即位注云辟尊者正義曰父爲長子杖則其子不以杖即位者其子長子之子祖在不厭孫其孫得杖但與祖同趣不得以杖即位辟尊者

**四**父母存在爲妻不杖不稽顙

爲妻父母在不杖不稽顙注云尊者在不敬盡

禮於私喪也正義曰此謂適子爲妻父母見存  
不敢爲妻杖又不可爲妻稽顙故云不杖不稽  
顙案喪服云大夫爲適婦爲喪主父爲己婦之  
主故父在不敢爲婦杖若父沒母在不爲適婦  
之主所以母在不杖者以父母尊同因父而連  
言母父沒母存爲妻雖得杖而不得稽顙以杖  
與稽顙文連不杖屬於父在不稽顙文屬母在  
故云父母在不杖不稽顙而禮論范宣子中六  
有二義一者生存爲在二者旁側爲在此云母

在謂在母之側爲妻不杖故問喪云則父在不  
敢杖矣尊者在故也鄭六父在不杖謂爲母案  
爲母則削杖而六父在不杖謂爲母也是父在  
謂在側之在若論語云君在跋躅如也此范氏  
之釋其義可通但父母在之文相連爲一而父  
爲存之在在母爲在側之在又小記云父在庶  
子爲妻以杖即位然庶子豈得父見在則庶子  
爲妻得以杖即位乎是范義未安也今且具載  
之

**五**有為舊君不反服

違諸侯之大夫不反服違大夫之諸侯不反服  
注六其君尊卑異也違猶去也去諸侯仕諸侯  
去大夫仕大夫乃得為舊君服正義曰違去也  
去諸侯謂不便其居及辟仇也

**六**喪冠條屬吉冠纓武異材

喪冠條屬以別吉凶三年之練冠亦條屬右縫  
小功以下左總冠緇纓注云別吉凶者吉冠不  
條屬也條屬者通屈一條繩若布為武垂下為



纓屬之冠象大古喪事略也言冠則纓武異材  
焉右縫者右辟而縫之左辟象吉輕也縗當爲  
漂麻帶經之燥聲之誤也謂有事其布以爲纓  
卒哭以後祭稱孝子孫以前則稱哀

祭稱孝子孝孫喪稱哀子哀孫注云各以其義  
稱正義曰祭言祭也謂自卒哭以後之祭也吉  
則申孝子心故祝辭云孝也或子或孫隨其人  
也 喪稱哀子哀孫者凶祭謂自虞以前祭也  
喪則痛慕未申故稱哀也故士虞禮稱哀子而

卒史乃稱孝子也

端衰喪車無等孝子之情一

端衰喪車皆無等注云喪車惡車也喪者衣  
衰及所乘之車貴賤同孝子於親一也衣衰言  
端者玄端吉時常服喪之衣衰當如之正義曰  
端衰謂喪服上衣以其綴六寸之衰於心前故  
衣亦曰衰端正也吉時玄端服身與袂同以二  
尺二寸爲正而喪衣亦如之而今用衰綴心前  
故曰端衰也 喪車者孝子所乘惡車也惡車

喪車也等等差也言喪之衣衰及惡車天子至士制度同無貴賤等差之別也以孝子於其親情如一也喪車凡五等見中車

**注祭服依班序昏則攝盛**

大夫冕而祭於公弁而祭於已士弁而祭於公冠而祭於已士弁而親迎然則士弁而祭於已可也注去弁爵弁也冠玄冠也祭於公助君祭也大夫爵弁而祭於已唯孤爾緣類欲許之也迎雖亦已之事攝盛服爾非常也正義曰親

迎攝盛服者以親迎配偶一時之擇故許其攝盛服祭祀常所供養故須依其班序

**三襲事成於帶變之異於生**

率帶諸侯大夫皆五采士三采注云此謂襲尸之大帶率綷也綷之不加箴功大夫以上更飾以五采士以朱綠襲事成於帶變之所以異於生正義曰此謂尸襲竟而著此帶也率謂為帶也但攝帛邊而紃殺之不加箴功異於生也以五采飾之亦異於生也大夫與諸侯同而士二

采並異於生而尊者可同也然此士天子之士也諸侯之士則緇帶故士喪禮緇帶吉時大帶唯有朱綠玄華無五采此上連袷畢用桑之下則知此亦喪之大帶小斂大斂衣數既多有絞不可加帶故知襲尸之大帶也襲衣與生同唯帶與生異凡襲事著采章加帶乃成故云襲事成於帶變之異於生也

一藏器於見外槨內而后折入

醴者稻醴也醴經有衡實見間而后折入注云

此謂葬時藏物也。衡當爲柩所以廢雍纓之屬  
聲之誤也。實見間藏於見外槨內也。折承席也。  
正義曰。云實見間藏於見外槨內也者。案既夕  
禮乃窆藏器於旁。加見注云。器用器役器也。見  
棺飾也。先言藏器乃云加見者。器在見內也。既  
夕禮又云藏苞匭於旁。注云。於旁者在見外也。  
不言雍既饌相次可知。知是藏於見外槨內者。  
則見內是用器役器。見外是明器也。此是士禮。  
略實明器耳。大夫以上則兼有人器明器也。人

器實明器虛云折承席也者案既夕禮注云折猶版也方鑿連木爲之蓋如牀而縮者三橫者五無簣交車畢加之壙上以承抗席是也

**三**埋重於祖廟門外之東

重既虞而埋之注云就所倚處埋之正義曰案既夕禮初喪朝禭廟重止于門外之西不入重不入者謂將嚮祖廟若過之然故不入明日自禭廟隨至祖廟庭厥明將出之時重出自道道左倚之鄭注云道左主人位此注就所倚之處

埋之謂於祖廟門外之東也

**曲禮** 朝夕哭。褻帷既出，則施其屋。

朝夕哭不帷無柩者不帷注云緣孝子心欲見殯殮也既出則施其屋鬼神尚幽闇也謂既葬也棺柩已去鬼神在室堂無事焉遂去帷正義曰孝子心欲見殯故當朝夕進入廟門內哭位之時除去殯宮帷也哭竟則帷之注既出則施其屋正義曰案士喪禮君使人弔徹帷鄭云徹帷屋之事畢則下之鄭此注會儀禮注也



則居是寒舉之名初哭則寒舉事畢則施下之

禮以冠名服

子羔之襲也爾衣裳與稅衣纁衽爲一素端二  
皮弁一爵弁一玄冕一曾子曰不襲婦服注云  
爾衣裳者若今大褊也纁爲爾纁爲袍表之以  
稅衣乃爲一稱爾稅衣若玄端而連衣裳者也  
大夫而以纁爲之緣非也唯婦人纁衽禮以冠  
名服此襲其服非襲其冠曹子譏襲婦服而已  
玄冕又大夫服未聞子羔肩爲襲之玄冕或爲

玄冠或爲玄端

**七**初喪哭踊無數今云七五三者爲之節

公諸侯去死日五日而殯則合死日六日也凡  
爲七踊也 大夫五者大夫三日殯合死日爲  
四日士三者士二日殯合死日數也婦人皆居  
間者謂婦人與丈夫更踊也男子先踊踊畢而  
婦人踊踊畢賓乃踊然親始死及動尸舉柩哭  
踊無數今云七五三者謂爲禮有節之踊每踊  
輒三者三爲九而謂爲一也

廿八 魯人贈幣失禮

魯人之贈也三玄三纁廣尺長終幅注云言失之也士喪禮下篇曰贈用制幣玄纁束正義曰記魯失也贈謂以物送亡人於槨中也贈別用玄纁束帛三玄二纁故既夕禮曰贈用制幣玄纁束今魯人雖三玄二纁而用廣尺長終幅不復丈八尺則失禮也

廿九 春秋有歸含贈緩而無譏者

云春秋有既葬歸含贈緩無譏焉皆受之於

官者案左傳隱元年天王使宰咺來歸惠公柩  
子之賵歸惠公賵緩也公羊亦云其言來何不  
及事也是左氏公羊皆譏其緩云無譏者取穀  
梁之義故文五年穀梁云王使榮叔歸含且賵  
不言來不周事之用也明宰咺言來得周事也  
是宰咺歸賵穀梁不譏是旣葬旣歸含且賵無  
譏也穀梁所以不譏宰咺者釋廢疾云平王新  
有幽王之亂遷于成周欲崇禮於諸侯原情免  
之若無事而晚者去來以譏之榮叔是也文九

年秦人來歸僖公成風之祔最晚不譏者釋廢疾云以其穀敗兵無休時君子原情不責晚也

**居喪以吉服接鄰國**

宰夫朝服即喪屨者宰謂上卿也言夫衍字朝服者吉服也必用吉服者以鄰國執玉而來執玉不麻故著朝服以仍在喪不可純吉故即喪屨也此遭喪已久故嗣子親受禮宰著朝服若新始遭喪則主人不親受使大夫受於殯宮故聘禮云聘遭喪入竟則遂也鄭云遭喪主國君

薨也聘禮又云不筵几鄭云致命不於廟就尸  
柩於殯宮聘禮又云遭喪將命于大夫主人長  
衣練冠以受必用吉服以待鄰國者以己國遭  
喪他國是吉不可以喪禮待於他國故以吉禮  
待之

四 襚賵賻賵莫散文亦通

隱元年公羊傳云賵者蓋以馬以乘馬束帛車  
馬曰賵貨財曰賻衣被曰襚穀梁云乘馬曰賵  
衣衾曰襚貝玉曰含錢財曰賻案既夕禮云賵

馬而無車者士車不合有車何休云周制謂士  
無車非也此禮記陳乘黃犬路則周制有車穀  
梁直云乘馬曰賵無車者文不備也散而言之  
車馬亦曰襚故前文云諸侯相襚以後路是也  
此無賵賵是加厚非常故也故宰夫注云其間  
加恩厚則有賵焉雖有貨亦有馬故少儀云賵  
馬不入廟門是也既夕有贈者贈施於死必及  
葬節此未必一當葬時賵既夕有奠此無奠者  
以奠主於親者故既夕禮云兄弟賵奠所知則

賁而不莫此諸侯相於既䟽故無莫

**四** 上客臨辭

上客臨曰寡君有宗廟之事不得承事使一介老某相執綽注云上客弔者也臨視也言欲入視喪所不足而給助之謙也其實爲哭耳

**四** 士喪與天子同者三

士喪有與天子同者三其終夜燎及乘人專道而行注云乘人謂使人執引也專道人辟之正義曰言士喪與天子三事同也其終夜燎一也



及乘人二也專道而行三也終夜燎謂柩遷之  
夜須光明故竟夜燎也乘人謂人引車不用馬  
也既夕禮云屬引古者人引柩專道行謂喪在  
路不辟人也三事爲重故云與天子同也

禮記要義卷第二十一

雜記下

一 雖有親之大喪猶爲輕服者除

有父之喪如未沒喪而母死其除父之喪也服其除服卒事反喪服雖諸父昆弟之喪如當父母之喪其除諸父昆弟之喪也皆服其除喪之服卒事反喪服注云沒猶竟也除服謂祥祭之服也卒事既祭反喪服服後死者之服雖有親之大喪猶爲輕服者除骨肉之恩也唯君之喪不除私服言當者期大功之喪或終始皆在三

年之中小功總麻則不除殤長中乃除

三王父未練無廟孫得祔於祖

王父死未練祥而孫又死猶是附於王父也注云未練祥嫌未祫祭序於昭穆爾王父既附則孫可祔焉猶當爲由由用也附皆當作祔正義曰禮祔在練前若祔後未練之前則得祔直云未練足矣兼言祥者案文二年穀梁傳云作主壞廟有時日於練焉壞廟壞廟之道易檐可也改塗可也注云親過高祖則毀其廟以次而遷

將納新神故示有所加以此言之則練時塋祔  
與高祖之廟改塗易檐示有壞意其以先祖入  
於大祖之廟其祖傳入高祖廟其新死者入祖  
廟是練時遷廟也入三年喪畢祔於大祖廟是  
祥後祔也故云未練祥嫌未祔祭序於昭穆爾  
兼言祥者恐未祔故也故練祥兼言但祖祔祭  
之後即得祔新死之孫故云王父既祔則孫可  
祔焉然王父雖祔未練無廟孫得祔於祖其孫  
就王父所祔祖廟之中而祔祭王父焉

三與祭視濯而父母死

大夫士將與祭於公既視濯而父母死則猶是與祭也次於異宮既祭釋服出公門外哭而歸其它如奔喪之禮如未視濯則使人告告者反而后哭注云猶亦當爲由次於異宮不可以吉與凶同處也使者反而后哭不敢專己於君命也正義曰則猶是與祭也者既與祭於公祭日前既視濯之後而遭父母之喪則猶是吉禮而與於祭也次於異宮者其時止次異宮不可

以吉與凶同處也 如未視濯則使人告者謂未視濯之前遭父母之喪則使人告君 告者反而后哭者必待告君者反而後哭父母也

**四**居父母喪而昆弟亦有異宮者

父母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同宮則雖臣妾葬而后祭祭主人之升降散等執事者亦散等雖虞附亦然注云將祭謂練祥也言若同宮則是昆弟異宮也古者昆弟由共居同財有東宮有西宮有南宮有北宮有父母之喪當在

殯宮而在異宮者疾病或歸者主人適子散等  
栗階爲新喪略威儀正義曰若將祭而有兄弟  
死則待殯後乃祭也今不待葬後者兄弟輕故  
始殯後便可行吉事也 如同宮則雖臣妾葬  
而后祭者兄弟既殯後而行父母之祭謂異宮  
者耳若同宮雖臣妾之輕卑死猶待葬後乃行  
父母祭也所以爾者吉凶不相干故喪服傳云  
有死於中宮者則爲之三月不舉祭庾氏云小  
祥之祭已涉於吉尸柩至凶故不可以相干其

虞祔則得爲之矣。若喪柩即去者則亦祭不待於三月可知矣。祭主人之升降散等者祭猶謂二祥祭散栗也。等階也。吉祭則涉級聚足喪祭則栗階故云散等也。如此祥祭宜涉級於時爲有兄弟喪故少威儀作散等也。執事者亦散等者助執祭者亦栗階也。雖虞祔亦然者謂主人至昆弟虞祔而行父母二祥祭而執事者亦散等。

**吉祭賓食喪祭賓不食**



凡侍祭喪者告賓祭薦而不食注云薦脯醢也  
吉祭告賓祭薦賓既祭而食之喪然告賓不食

**中**喪不語不問不入門

三年之喪言而不語對而不問廬聖室之中不  
與人坐焉在聖室之中非時見乎母也不入門  
言言已事也爲人說爲語在聖室之中以時事  
見乎母乃後入門則居廬時不入門

**七**外除內除

親喪外除兄弟之喪內除注云日月已竟而哀

未忘日月未竟而哀已殺

▲祥禫以後變除之節

祥主人之除也於夕爲期朝服祥因其故服注  
去爲期爲祭期也朝服以期至明日而祥祭亦  
朝服始即吉正祭服也喪服小記曰除成喪者  
其祭也朝服縞冠是也祭猶縞冠未純吉也既  
祭乃服大祥素縞麻衣釋禫之禮云玄衣黃裳  
則是禫祭玄冠矣黃裳者未大吉也既祭乃服  
禫服朝服縞冠踰月吉祭乃玄冠朝服既祭玄

端而居復平常也

**九**從祥至吉凡服有六

從祥至吉凡服有六祥祭朝服縞冠一也祥訖素縞麻衣二也禫祭玄冠黃裳三也禫訖朝服縵冠四也踰月吉祭玄冠朝服五也既祭玄端而居六也

**十**卒哭成事附與虞異

上太夫之虞也少牢卒哭成事附皆大牢下大夫之虞也牷牲卒哭成事附皆少牢注玄卒哭

成事附言皆則卒哭成事附與虞啻共矣天下大夫  
虞以牲牲與士虞禮同與正義曰鄭以士虞禮  
云三虞卒哭他用剛日先儒以此三虞卒哭同  
是一事鄭因此經云上大夫虞用少牢卒哭用  
大牢其牢既別明卒哭與虞不同鄭引此文破  
先儒之義故云卒哭成事與虞異矣

■居喪受酒肉之遺

三年之喪如或遺之酒肉則受之必三辭主人  
衰經而受之如君命則不敢辭受而薦之喪者

不遺人人遺之雖酒肉受也從父昆弟以下既卒哭遺人可也注云受之必正服明不苟於滋味薦於廟貴君之禮言齊斬之喪重志不在施惠於人正義曰衰經而受之者雖受之猶不得食也尊者食之乃得食肉猶不得飲酒故喪大記云既葬若君食之則食之大夫父之友食之則食之矣不辟梁肉若有酒醴則辭是也

**三**父在爲母練祥禫之節

期之喪十一月而練十三月而祥十五月而禫

注云此謂父在爲母也當在練則弔上

**三**居喪有不弔不聽事不與禮之異

三年之喪雖功衰不弔自諸侯達諸士如有服而將往哭之則服其服而往練則弔既葬大功弔哭而退不聽事焉期之喪未葬弔於鄉人哭而退不聽事焉功衰弔待事不執事小功緦執事不與於禮注云功衰既練之服也諸侯服斬死者之服而往哭謂所不臣也父在爲母功衰可以弔人者以父在故輕於出也然則凡齊衰

十一月皆可以出矣聽猶待也事謂襲斂執紼之屬謂爲姑姊妹無主殯不在己族者禮饋奠也正義曰三年之喪雖功衰不弔者謂重喪小祥後衰與大功同故曰功衰衰雖外輕而痛猶內重故不得弔人也功衰雖不弔人若自有五服之親喪則徃哭之將徃哭則不著己功衰而依彼親之節以服之申於骨肉之情故也故云則服其服而徃也但著彼服不著己功衰也笈易云若新死者服輕則不爲之制服雖不爲重

變而爲之制服往奔喪哭之則襲服所制之  
往彼哭之事畢反服故服也此練則弔又承十  
一月練之下故知是父在無母以經去練故去  
功衰也大祥始除衰杖而練得弔人者以父在  
爲母故輕於出言得出也以母喪至練父在而  
得出則其餘喪雖無父亦得出也母既可矣諸  
父灼然既葬大功者謂自有大功之喪既葬  
之後往弔他喪弔哭而退不聽事焉者謂弔  
哭既畢則退去不待主人襲斂之事期喪練



弔則亦然也 期之喪未葬弔於鄉人哭而退  
不聽事焉者謂姑姊妹無主爲之服期喪未至  
於葬往弔於鄉人之喪哭畢則退不聽待主人  
襲斂之事焉 功衰弔待重不執事者謂此姑  
姊妹等期喪至既葬受以大功衰謂之功衰至  
此之後若弔於鄉人其情稍輕於未葬之前得  
待主人襲斂之事但不親自執事小功總執事  
不與於禮者執事橫相也禮饋奠也總小功服  
輕故未葬便可弔人今不論鄉人之同異也亦

爲彼擯相但不得助彼饋奠耳案曾子問云廢喪服可以與於饋奠之事乎孔子曰說衰與奠非禮也以擯相可也是擯相輕而饋奠重也

**四十** 弔喪本助事非從主人

弔喪者本是來助事非爲空隨從主人而已故云非從主人也 四十者執紼者旣助主人故使年二十以上至四十強壯者皆執紼也 鄉人五十者從反哭者鄉人同鄉之人也五十始衰故待主人窆竟而孝子反哭故鄉人助葬老

者亦從孝子反也 四十者待盈坎者謂窆竟以土盈滿其坎四十強壯不得即反故待土滿坎而反也若非鄉人則無問長少皆從主人歸優饒遠者

**葬近而反哭者免遠則冠**

非從柩與反哭無免於垣注云言喪服出入非此二事皆冠也免所以代冠人於道路不可以無飾垣道路正義曰此謂葬近而反哭者若葬遠反哭在路則著冠至郊則乃反著免故小記

云遠葬者比反哭者皆冠及郊而后免是也

**哭父母無常聲**

曾申問於曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有注云嬰猶驚彌也言其若小兒亡母啼號安得常聲乎所謂哭不偯

**大夫士從政有止禮權禮**

正義曰案王制云父母之喪三年不從政齊衰大功三月不從政此云期之喪卒哭而從政九月之喪既葬而從政與王制不同者此庶人依

士禮卒哭與既葬同三月故王制省文總云三月也若大夫士三年之喪期不從政是正禮也卒哭金革之事無辟是權禮也

卒哭而諱

卒哭而諱王父母兄弟世父叔父姑姊妹子與父同諱母之諱宮中諱妻之諱不舉諸其側與從祖昆弟同名則諱注云自此而鬼神事之尊而諱其名父爲其親諱則子不敢不從諱也謂王父母以下之親諱是謂士也天子諸侯諱羣

祖母之所爲其親諱子孫於宮中不言妻之所爲其親諱夫於其側亦不言也孝子聞名心瞿凡不言人諱者亦爲其相感動也子與父同諱則子可盡曾祖之親也從祖昆弟在其中於父輕不爲諱與母妻之親同名重則諱之

**九**

大功小功之末冠嫁取謂卒哭後

大功之末可以冠子可以嫁子父小功之末可以冠子可以嫁子可以取婦已雖小功旣卒哭可以冠取妻下殤之小功則不可注云此皆謂

可用吉禮之時父大功卒哭而可以冠子嫁子  
小功卒哭而可以取婦己大功卒哭而可以冠  
子小功卒哭而可以取妻必偕祭乃行也下殤  
小功齊衰之親除喪而後可爲昏禮凡冠者其  
時當冠則因喪而冠之正義曰大功之末可以  
冠子可以嫁子者末謂卒哭之後謂己有大功  
之喪既卒哭可以冠子嫁子也 父小功之末  
可以冠子可以嫁子子可以取婦者謂父有小  
功喪末可以冠子可以嫁子可以取婦大功之

末云身不云父小功之末云父不云身互而相  
通是嫁及冠於身大功之末可以冠子嫁子小  
功之末非但得冠子嫁子復可取婦所以取婦  
必在小功之末者以取婦有酒食之會集鄉黨  
僚友涉近歡樂故小功之末乃可得爲也已  
雖小功既卒哭可以冠取妻者以前文云父小  
功之末可以取婦恐已有小功於情爲重不得  
冠取故云已身雖同有小功既卒哭之後可以  
冠取此文云既卒哭明上云末者並卒哭後也



下殤之小功則不可者謂其餘小功可以冠  
取若本服齊衰下殤降在小功者則不可不可  
者不可冠嫁也以本服是齊衰重故也若其長  
殤中殤之大功者庾氏注要記云卒哭之後則  
得與尋常大功同於大功之末可以身自冠嫁  
所以然者雖本期年但降在大功其服稍伸故  
得冠嫁也賀氏云小功下殤本是期親以其重  
故不得冠取推此而言之降在大功理不得冠  
嫁矣今謂齊衰下殤尚不可冠取而況齊衰

殯中殤降在大功何可冠嫁更記非也今從質  
義經文大功據已身小功據其父今鄭同之謂  
父及已身俱有大功之末小功之末故又注云  
已大功卒突而可以冠子小功卒突而可以取  
妻是父子同也云必偕祭乃行也偕俱也父是  
大功之末已亦是大功之末乃得行此冠子嫁  
子父小功之末已亦小功之末可以嫁取必父  
子俱然乃得行事故云必偕祭乃行知父子俱  
大功小功者若姑及姊妹出適父子俱爲大功

若從祖兄弟父爲之小功已亦爲之小功是父子其服同也若父有齊衰子有大功則不可若父有大功子有小功可以冠嫁末可以取婦必父子俱有小功之末可以取婦若父是小功已在緦麻灼然合取可知又案正本云必偕祭乃行者言爲諸吉禮必待祭訖乃行也云下殤小功齊衰之親除喪而後可爲昏禮者言除訖可爲昏禮則未除喪不可爲昏禮經云小功則不可者唯謂昏也其冠嫁則可也

父母妻有服避樂

父有服官中子不與於樂母有服聲聞焉不舉樂妻有服不舉樂於其側注云官中子與父同宮者也禮由命士以上父子異宮不與於樂謂出行見之不得觀也正義曰崔云父有服齊衰以下之服也若重服則期後猶有子姓之冠自當不得與於樂

無子寡而死族鄰里尹主喪妻黨弗主

姑姊妹其夫死而夫黨無兄弟使夫之族人主

喪妻之黨雖親弗主夫若無族矣則前後家東  
西家無有則里尹主之或曰主之而附於夫之  
黨注云此謂姑姊妹無子寡而死也夫黨無兄  
弟無總之親也其主喪不使妻之親而使夫之  
族人婦人外成主必宜得夫之姓類喪無無主  
也里尹問胥里宰之屬王度記曰百戶爲里里  
一尹其祿如庶人在官者里或爲士諸侯弔於  
異國之臣則其君爲主里尹主之亦斯義也妻  
之黨自主之非也夫之黨其祖姑也正義口云

里尹問胥里宰之屬者案周禮六鄉之內二十五家爲里里置一宰下士也引王度記者更證里尹之事案別錄王度記云似齊宣王時淳于髡等所說也其記云百戶爲里里一尹其祿如庶人在官者則里尹之祿也案撰考云古者七十二家爲里洛誥傳云古者八家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里鄭云蓋虞夏時制也其百戶爲里未知何代或云殷制云諸侯弔於異國之臣則其君爲主里尹主之亦斯義也者以己國臣在

國而死他國君來弔則君爲主死者雖有至親  
不得爲主今此婦人死於此里正得里尹主之  
妻家之親不得爲主故云亦斯義也

**四**葬即反虞

天子至士葬即反虞者以其不忍一日末有所  
歸尊卑皆然

**六**君於卿大夫疾病葬哭之節

卿大夫疾君問之無筭士壹問之君於卿大夫  
比葬不食肉比卒哭不舉樂爲士比殯不舉樂

正義曰案喪大記君於太夫疾三問之此云無筭謂有師保恩舊之親故問之無筭或可喪大記云三問者謂君自行此云無筭謂遣使也

### 都家采地之制

天子公卿大夫采小司徒職注云百里之國凡四都五十里之國凡四縣二十五里之國凡四甸然則大都公之采地方百里小都卿之采地方五十里家邑大夫采地方二十五里熊氏云以此推之公之大都采地方百里侯伯大都采



地方五十里子男大都采地方二十五里以畿  
外地闕故公之大都與天子大都同也其中都  
采地無文其小都則下大夫三百家一成之地  
也一成所以三百家者一成九百夫宮室塗巷  
山澤三分去一餘有六百夫地又不易再易通  
率一家而受二夫之地是定稅三百家也

**四**孔子以士喪禮教孺悲禮得存

恤由之喪哀公使孺悲之孔子學士喪禮士喪  
禮於是乎書注云時人轉而僭上士之喪禮已

廢矣孔子以教孺悲國人乃復書而存之

**四**孟獻子以郊天之對月禘祖失之

孟獻子曰正月日至可以有事於上帝七月日至可以有事於祖七月而禘獻子爲之也注云記魯失禮所由也孟獻子魯大夫仲孫蔑也魯以周公之故得以正月日至之後郊天亦以始祖后稷配之獻子欲尊其祖以郊天之月對月禘之非也魯之宗廟猶以夏時之孟月爾明堂位曰季夏六月以禘禮祀周公於大廟正義曰

此一節明魯之郊禘之事獻子魯大夫仲孫蔑  
謚曰獻子正月周正月建子之月也日至冬至  
日也有事謂南郊祭所出之帝也上帝靈威仰  
也而周以十一月爲正其月日至王去若天子  
則圓丘魯以周公之故得郊天所以於此月得  
郊所出之帝靈威仰而已故云正月日至可以有  
有事於上帝也此言是也 七月日至可以有  
事於祖者七月周七月建午之月也日至夏至  
日也有事謂禘祭於祖廟故云有事於祖獻子

言十一月建子冬至既祭上帝故建午夏至亦可禘祖以兩月日至相對故欲祭祖廟與天相對也故云七月日至可以有事於祖也此言非也所以爲非者魯之祭祀宗廟亦猶用夏家之法凡大祭宜用首時應禘於孟月孟月於夏家是四月於周爲六月故明堂位云季夏六月以禘禮祀周公於大廟是夏之孟月也獻子捨此義欲以此二至相當以天對祖乖失禮意

此章與左

傳襄七年異

三以魯昭公取同姓自是夫人不命於天子  
夫人之不命於天子自魯昭公始也汪去亦記  
魯失禮所由也周之制同姓百世昏姻不通吳  
大伯之後魯同姓昭公取於吳謂之吳孟子不  
告於天子自此後取者遂不告於天子天子亦  
不命之正義曰諸侯夫人亦天子所命或是王  
后無畿外之事故夫子命畿外諸侯夫人此文  
是也若畿內諸侯及卿大夫之妻則玉藻注云  
天子諸侯命其臣后夫人亦命其妻是也

**孔子拜弔火者**

廐焚孔子拜鄉人爲火來者拜之士壹大夫再  
亦相弔之道也注云拜謝之言拜之者爲其來  
弔已宗伯職曰以弔禮哀禍災正義曰廐焚孔  
子焉廐被火焚也

**內亂不與然力能討則當討之**

內亂不與焉外患弗辟也注云謂卿大夫也同  
僚將爲亂已力不能討不與而已至於鄰國爲  
寇則當死之也春秋魯公子友如陳葬原仲傳

曰君子辟內難而不辟外難正義曰引春秋者  
莊二十七年公羊傳文案彼云公子友如陳葬  
原仲大夫不書葬此何以書通乎季子之私行  
也又云君子辟內難而不辟外難內難者何公  
子慶父公子牙通乎夫人以脅公季子起而治  
之則不得與于國政坐而視之則親親何休云  
不忍見其如此故請至于陳而葬原仲時季友  
不討慶父爲不與國政力不能討至莊三十二  
年季子與國政故逐慶父而酖叔牙也此注云

力不能討亦謂不與國政若與國政力能討之而不討則責之故宣二年晉史董狐書趙盾以弑君云子之不越竟是也

三 黷廟之禮

成廟則黷之其禮祝宗人宰夫雍人皆爵弁純衣注云廟新成必黷之尊而神之也宗人先請於君曰請命以黷某廟君諾之乃行

四 路寢生人所居不黷廟器黷

路寢成則考之而不黷黷屋者交神明之道也



凡宗廟之器其名者成則釁之以豶豚注云言路寢者生人所居不釁者不神之也考之者設盛食以落之爾檀弓曰晉獻文子成室諸大夫發焉是也宗廟各器謂尊彝之屬

**釁門夾室皆用雞**

門夾室皆用雞者門廟門也夾室東西廂也其減於廟室故釁不用羊也門與夾室各一雞凡用三雞故云皆也謂釁門夾室用雞之時如上用羊之法亦升屋而割之先門而後夾室者

謂先覺門後覺夾室又卑於門也 其餌皆於  
屋下者謂未割羊與雞之時先滅耳旁毛以  
薦神廟則在廟之屋下門與夾室則在門夾室  
之屋下故云餌訖外屋而覺

禮記要義卷第二十一